

РЕГЛАМЕНТ

онлайн-конкурсов федерального проекта «Национальная программа продвижения молодежного творчества «Студвесна ONLINE»

1. Общие положения

1.1. Федеральный проект «Национальная программа продвижения молодежного творчества «Студвесна ONLINE» (далее – Программа) ставит своей целью разработку и реализацию современных интерактивных онлайн-форм, направленных на выявление молодых талантов в возрасте от 16 до 30 лет и продвижение их творчества в медиапространстве посредством организации онлайн-мероприятий в сети Интернет.

1.2. Организатором Программы выступает АНО Центр студенческих программ Российского Союза Молодёжи (далее – Организатор). Проект реализуется за счёт средств гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, при поддержке Общероссийской общественной организации «Российский Союз Молодежи».

1.3. В рамках Программы Организатором реализуются онлайн-конкурсы в следующих направлениях:

- «Студвесна. Музыка»;
- «Студвесна. Танец»;
- «Студвесна. Оригинальный жанр»;
- «Студвесна. Театр»;
- «Студвесна. Видео»;
- «Студвесна. Журналистика»;
- «Студвесна. Мода».

1.4. Экспертами онлайн-конкурсов Программы выступают представители экспертного совета Программы из числа учредителей, организаторов, партнеров, участников и победителей мероприятий Программы поддержки и развития студенческого творчества «Российская студенческая весна» и представители жюри XXVIII Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна».

1.5. Подробная информация о Программе и онлайн-мероприятиях Программы размещается в группе в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/studvesnarsm> и на официальном сайте проекта <https://online.studvesna.info/>.

2. Сроки проведения онлайн-конкурсов Программы

2.1. Онлайн-конкурсы Программы проводятся в 3 этапа:

I этап. Заочный отбор. Проводится представителями экспертного совета Программы до 30 июня 2020 года.

II этап. Полуфинальные просмотры. Проводятся в виде онлайн-трансляций с представителями экспертного совета Программы до 31 июля 2020 года.

III этап. Финальные просмотры. Проводятся в виде онлайн-трансляций с представителями экспертного совета Программы и жюри XXVIII Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна» с 1 до 10 августа 2020 года.

3. Требования к участникам и заявкам

3.1. К участию в онлайн-конкурсах приглашаются молодые люди в возрасте от 16 до 30 лет – индивидуальные исполнители (в том числе авторы-исполнители) и коллективы в различных творческих направлениях (далее – участники).

3.2. Заявки на участие в онлайн-конкурсах принимаются до 31 мая 2020 года включительно. Срок приёма заявок может быть продлён по решению Организатора.

3.3. Участник может подать неограниченное количество заявок на онлайн-конкурсы в любых направлениях.

3.4. Для подачи заявки на онлайн-конкурсы Программы участникам необходимо: заполнить форму заявки по ссылке: <https://2020.studvesna.info/online>; опубликовать в личном аккаунте в социальной сети «ВКонтакте» или «Instagram» видео, а в отдельных направлениях текстовый или фото материал своей творческой работы с открытым доступом; в публикации с работой указать основные хэштеги Программы: #СтудвеснаONLINE #студвесна #РСМ #ФондПрезидентскихГрантов; указать дополнительный хэштег одного из онлайн-конкурсов, в зависимости от выбранного направления:

- «Студвесна. Музыка»: #МузыкаРСВ;
- «Студвесна. Танец»: #ВДвиженииРСВ;
- «Студвесна. Оригинальный жанр»: #ОригинальныйЖанрРСВ;
- «Студвесна. Театр»: #ТеатрРСВ;
- «Студвесна. Видео»: #ВидеоРСВ;
- «Студвесна. Журналистика»: #МедиаРСВ;
- «Студвесна. Мода»: #МодаРСВ.

3.5. Для каждой творческой работы необходимо подать отдельную заявку. Одна творческая работа участника оценивается только один раз.

3.6. Все поданные заявки проходят предварительную модерацию, которая включает: проверку заявки на выполнение перечисленных требований к участникам и заявкам; проверку работ на качество (в том числе звука и изображения), необходимое для полноценного участия в онлайн-конкурсах; проверку на отсутствие ненормативной лексики, а также наличие других элементов, недопустимых правилами социальной сети «ВКонтакте», «Instagram» и законодательством Российской Федерации.

3.7. Подача заявки на онлайн-конкурсы Программы означает согласие участников на последующее использование в целях продвижения и популяризации Программы любых аудио, фото и видео записей творческих работ и других материалов, представленных на онлайн-конкурсы или находящихся в открытом доступе в личных аккаунтах участников, которые могут использоваться следующими способами: воспроизведение, распространение, доведение до всеобщего сведения, публичный показ, использование в рекламных и информационных материалах Организатора и партнеров, с указанием информации об авторах и исполнителях таких конкурсных номеров (работ) и материалов или без, если указание авторов и исполнителей не представляется возможным.

3.8. Подача заявки на онлайн-конкурсы Программы означает согласие участников (в том числе участников творческих коллективов) на обработку персональных данных, в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных». Полный текст размещен на <https://2020.studvesna.info/policy>.

4. Порядок проведения онлайн-конкурсов и критерии оценки

4.1. Прошедшие предварительную модерацию заявки оцениваются представителями экспертного совета Программы в заочной форме (I этап). Заявки, получившие рекомендации представителей экспертного совета Программы, допускаются к полуфинальным просмотрам в соответствующем направлении.

4.2. Полуфинальные просмотры (II этап) представляют собой очную оценку и обсуждение творческих работ представителями экспертного совета Программы в прямом эфире в социальной

сети «ВКонтакте» по ссылке: <https://vk.com/studvesnarsm>. По итогам обсуждения представитель экспертного совета выбирает одну или две творческие работы для финальных просмотров.

4.3. В рамках проведения полуфинальных просмотров, с помощью интернет-голосования зрителей в группе <https://vk.com/studvesnarsm>, выбирается одна или две работы, набравшие наибольшее количество голосов в каждом направлении («приз зрительских симпатий»), которые получают возможность принять участие в финальных просмотрах вне зависимости от решения представителей экспертного совета во II этапе.

4.4. Финальные просмотры (III этап) представляют собой очную оценку и обсуждение творческих работ представителями экспертного совета Программы и жюри XXVIII Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна» в прямом эфире в социальной сети «ВКонтакте» по ссылке: <https://vk.com/studvesnarsm>. По итогам просмотров представители экспертного совета Программы и жюри XXVIII Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна» выбирают одну или две творческие работы в соответствующем направлении, исполнители которых получают право льготного участия в XXVIII Всероссийском фестивале «Российская студенческая весна», который пройдет с 5 по 10 сентября 2020 года в городе Ростове-на-Дону.

4.5. Право льготного участия в XXVIII Всероссийском фестивале «Российская студенческая весна» также может быть предоставлено исполнителям творческой работы из числа финалистов, набравшей наибольшее количество голосов в процессе финального интернет-голосования в группе <https://vk.com/studvesnarsm> или смс-голосования

4.6. Основные критерии оценки творческих работ:

- оригинальность;
- техническое исполнение;
- художественная ценность.

Представители экспертного совета Программы и жюри XXVIII Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна» вправе руководствоваться дополнительными критериями и методами оценки творческих работ, исходя из своего профессионального опыта и мнения.

Дополнительные критерии в направлении «Студвесна. Музыка»:

- качество исполнения;
- подбор и сложность материала;
- исполнительская культура;
- артистизм.

В направлении «Студвесна. Танец»:

- качество и техника исполнения;
- режиссура и композиция;
- подбор и сложность материала;
- исполнительская культура.

В направлении «Студвесна. Театр»:

- идея;
- режиссура;
- актерское мастерство;
- сценическая речь;
- культура сцены.

В направлении «Студвесна. Оригинальный жанр»:

- режиссерское решение;
- актерское мастерство;
- сложность элементов и мастерство исполнения;
- культура сцены.

В направлении «Студвесна. Журналистика»:

оригинальность идеи и подачи материала;
аргументированность, объективность и глубина раскрытия содержания;
выразительность, потенциал социального резонанса, влияния;
грамотная устная и письменная речь;
уровень технического исполнения.

В направлении «Студвесна. Видео»:

наличие оригинальной идеи, сценария;
режиссура;
использование выразительных средств (декорации, актёры, музыкальное и визуальное сопровождение);
уровень технической сложности (работа оператора, монтаж, анимация, постановка, работа актёров и т.п.).

В направлении «Студвесна. Мода»:

художественная и образная выразительность;
соответствие тенденциям современной моды;
индивидуальность и уникальность образа;
качество исполнения.

5. Заключительные положения

5.1. Все участники, чьи заявки прошли предварительную модерацию и заочный отбор (I этап) получают сертификат участника «Национальной программы продвижения молодежного творчества «Студвесна ONLINE».

5.2. Победители онлайн-конкурсов по направлениям получают диплом победителя «Национальной программы продвижения молодежного творчества «Студвесна ONLINE».

5.3. Сертификаты участника и дипломы победителей формируются в электронном виде и направляются на адреса электронной почты, указанной в заявке соответствующих участников.

5.4. Организатор вправе вносить изменения в настоящий регламент. Актуальная версия регламента размещена на сайте Программы <https://online.studvesna.info/o-programme/>.